

Banana Negra - Sinopse

‘Banana Negra’ retrata o drama da solidão que bafeja a lenta separação entre o fruto e a respectiva casca.

É neste áspero afastamento que, nas pontas (da casca)¹, que se vislumbra e sente a dor vivida nos momentos que encerram a passagem terrena das bananas.

Após ser cruelmente capturada por Split (entenda-se: banana + split), assiste-se à fragmentação do fruto, onde a casca se aconchega, falece e jaz, por fim e para todo o sempre, no chão.

Assiste-se, então, à ingestão ávida da banana e ao consequente arremedo da sua casca para que esta descanse em paz (não sem antes combater o inevitável).

É com a penosa diluição desta frágil banana que o drama se desconstrói , ilustrando a apanha desta fruta. Efectivamente, o consumo da banana é uma problemática (para as próprias!).

Anselmo Oliveira 41707

Ivo Rodrigues 64135

Rafael Guedes 64048

¹ Baseado em ‘Cisne Negro’, ballet clássico.