



19-6-2011

## Universidade de Aveiro

Novas Tecnologias da Comunicação

Laboratório Multimédia 2

RELATÓRIO

WEBSITE AZORES AIRLINES



Grupo:  
Bianca Miranda nº59294  
Daniel Carvalho nº60822  
Marco Pereira nº 48163  
Rúben Ramos nº60119



## ÍNDICE

- Apresentação e contextualização do tema do projecto pág.3
- Layouts pág.3
- Estrutura XHTML implementada pág.4
- Folhas de estilos (CSS) pág.5
- Código JavaScript desenvolvido pelos elementos do grupo: pág.12
- Integração com outras tecnologias pág.13
- Soluções técnicas para problemas encontrados pág.13
- Melhoramentos futuros pág.14
- Conclusões pág.14
- Referências bibliográficas pág.15



## Apresentação e contextualização do tema do projecto

No âmbito da disciplina de Laboratório Multimédia 2 foi nos proposto construir um website sobre um tema à nossa escolha. Inicialmente surgiram-nos várias ideias com temáticas bastante distintas. Contudo acabámos por optar pelo tema da companhia aérea. O nosso projecto consiste então no website de uma companhia aérea que voa exclusivamente entre as ilhas Açorianas, de nome Azores Airlines. Construímos um website que transmite confiança ao cliente e que é de fácil utilização. Os utilizadores podem encontrar todas as informações necessárias que procuram, desde serviços adicionais, reserva de bilhetes, destinos, horários, promoções actuais, informação sobre os pilotos, entre outros assuntos. E conseguimos essencialmente difundir as vantagens destes voos, que são essencialmente o preço baixo.

O público-alvo corresponde à população em geral do arquipélago dos Açores e turistas que se encontrem numa das ilhas.



---

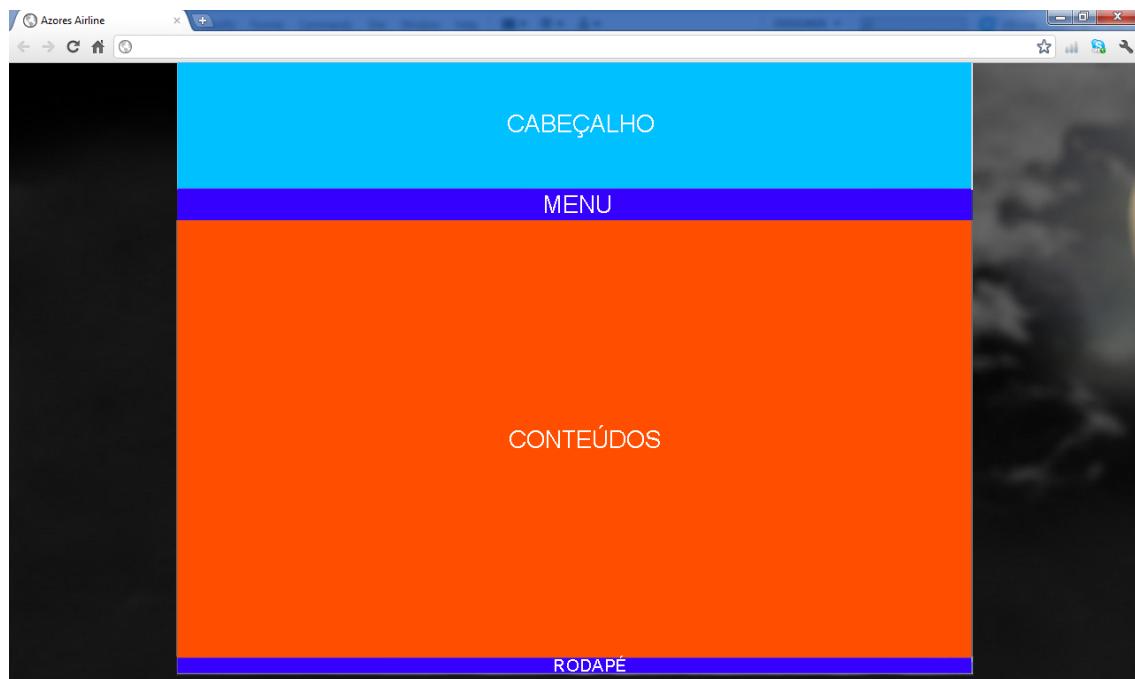
## Layouts

Layout principal:



Estrutura do layout:

O layout é composto por quatro partes fundamentais: cabeçalho, menu, conteúdos e rodapé.



## Estrutura XHTML implementada:

Após apresentarmos a estrutura, apresentamos a organização e estrutura XHTML implementada. O cabeçalho é um ID alinhado horizontalmente ao centro e é composto por duas partes: CLASS menu (menu\_pos), alinhado ao fundo, e logótipo (logo\_pos), alinhado ao topo. Logo



abaixo, o ID “conteudo” é o lugar onde são colocados os conteúdos referentes a cada página, logo é editável. Finalmente, o ID “roda\_pe” está igualmente alinhado horizontalmente ao centro e serve de “remate” às páginas com os créditos e ligações às redes sociais.



## Folhas de estilos (CSS)

### “estilos.css”

Este documento faz o controlo dos elementos a nível estético do index, devido à complexa estrutura do website.

Assim, aplicamos no início um corpo para a página do index (#body\_index), onde a imagem usada no fundo não é repetida (background-repeat:no-repeat) e é ampliada (background-size:cover), de modo a preencher toda a página do browser. No mesmo ID do corpo da página, foi também usado o atributo ‘font-family’, sendo aplicado os tipos de letra ‘Verdana, Geneva, sans-serif’.

Foram também alterados os próprios atributos da imagem que se sobrepõe ao fundo (sendo o seu ID ‘#corpo\_index’), onde a cor é branca (background-color:white) com alterações a nível de opacidade (opacity:0.35;-moz-opacity: 0.35;filter: alpha(opacity=35);). O tamanho desta imagem é de 680x850 pixels, não possuindo margens e a sua apresentação encontra-se bloqueada (height:680px;width:850px;margin: 0 auto; display:block;margin-top:-30px;z-index:-20;).

A nível do cabeçalho da página (#corpo\_top\_index), este encontra-se com opacidade, com cor de fundo branca, com tamanho 850x220 pixels, sem margem e com a sua apresentação



bloqueada (opacity:0.65;-moz-opacity: 0.65;filter: alpha(opacity=65);background-color:white;width:850px;height:220px;margin: 0 auto; display:block;margin-top:-677px;).

No rodapé (#corpo\_rodape), este possui um tamanho 850x75 pixels, sem margens, com a sua apresentação bloqueada, cor de fundo branca e com opacidade (width:850px;height:75px;margin:0 auto;display:block;background-color:white;opacity:0.5;-moz-opacity: 0.5;filter: alpha(opacity=50);margin-top:52px;).

Nos botões para a entrada no site (#corpo\_butao), estes possuem um tamanho de 20x850 pixels, estando alinhado no topo, com uma cor laranja, com um tamanho de letra 18, sem margens e com a sua posição relativa (height:20px;width:850px;text-align:top;color:#FF8000;font-size:18px;margin:0 auto;position:relative;margin-top:-50px;).

No corpo do texto (.corpo\_texto), as medidas aplicadas são 200x200 pixels, com a sua posição relativa (height:200px;width:200px;margin-left:830px;margin-top:-40px;position:relative;).

Na utilização dos botões, atribuimos propriedades para que estes não mudassem de cor depois de terem sido clicados, onde 'link' é a cor do botão antes de ser clicado e 'visited' a cor que surge posteriormente:

```
a:link{  
    color:#FF8000;  
    text-decoration:none;  
}  
  
a:visited{  
color:#FF8000;  
}
```

Na imagem do avião que podemos observar no index (com o ID '#corpo\_aviao', sendo a imagem embutida 'background-image:url(img/aviao\_index.png)' ), atribuimos propriedades de forma a pôr a imagem com 589x230 pixels, com a sua posição relativa (width:589px;height:230px;position:relative;margin:0 auto;margin-top:-350px;margin-left:290px;).

Na imagem do logo que podemos observar no index (com o ID '#corpo\_logo', sendo a imagem embutida 'background-image:url(img/logo\_index.png)'), atribuimos propriedades de forma a pôr a imagem com 402x199 pixels, com a sua posição relativa (width:402px;height:199px;margin:0 auto;position:relative;margin-top:-200px;).

Em relação aos botões para a entrada na página escrita em português (.bt\_pt) ou inglês(.bt\_en), atribuimos margens, de forma a posicionar adequadamente estes botões na página index (foi atribuido para o botão em português 'margin-left:300px;' e para o botão em inglês 'margin-top:-23px;margin-left: 450px;').

### 'template.css'



Neste documento, o fundo do corpo do trabalho não se repete, estando a imagem apliada, de forma a preencher toda a página do browser:

```
#body{  
    background-repeat:no-repeat;  
    background-size:cover;  
}
```

Na imagem que se sobrepõe em relação ao fundo da página do website, esta possui cor branca, com alguma opacidade, tamanho 680x900 e sem margem:

```
#corpo_index{  
    background-color:white;  
    opacity:0.35;  
    height:680px;  
    width:900px;  
    margin: 0 auto;  
    margin-top:-10px;  
}
```

No cabeçalho, é possível observar alguma opacidade, com cor branca, tamanho 900x180 e sem margem:

```
#corpo_top_index{  
    opacity:0.65;  
    -moz-opacity: 0.65;  
    filter: alpha(opacity=65);  
    background-color:white;  
    width:900px;  
    height:180px;  
    margin: 0 auto;  
    margin-top:-680px;  
}
```

No rodapé, este possui um tamanho de 900x20, sem margem, com cor branca e com alguma opacidade:

```
#corpo_rodape{  
    width:900px;  
    height:20px;  
    margin:0 auto;  
    background-color:white;  
    opacity:0.65;  
    -moz-opacity: 0.65;  
    filter: alpha(opacity=65);  
    margin-top:480px;
```



}

Assim como foi definida a posição do rodapé, do logo e do menu:

```
.rodape_pos{  
    width:900px;  
    height:20px;  
    margin:0 auto;  
    margin-top:-220px;  
    position:relative;  
    font-size:10px;  
}  
.logo_pos{  
    width:900px;  
    height:180px;  
    position:relative;  
    margin:0 auto;  
    margin-top:-180px;  
  
}  
.menu_pos{  
    height:35px;  
    width:900px;  
    margin:0 auto;  
    position:relative;  
    margin-top:-35px;  
    background:#333333;  
}
```

Em relação ao conteúdo do menu, foi configurado em relação à sua posição, margem, fonte, tamanho e tipo de letra, assim como foi formatado os diversos submenus:

```
#conteudo{  
    margin:0 auto;  
    height:420px;  
    width:840px;  
    position:fixed;  
    padding:30px;  
}  
.menu{  
    border:none;  
    border:0px;  
    margin:0px;  
    padding:0px;  
    font: 67.5% "Lucida Sans Unicode", "Bitstream Vera Sans", "Trebuchet Unicode MS",  
    "Lucida Grande", Verdana, Helvetica, sans-serif;  
    font-size:14px;  
    font-weight:bold;  
    margin-left:270px;
```



```
}

.menu ul{
    background:#333333;
    height:35px;
    list-style:none;
    margin:0;
    padding:0;
}
.menu li{
    float:left;
    padding:0px;
}
.menu li a{
    color:#FF8000;;
    display:block;
    font-weight:normal;
    line-height:35px;
    margin:0px;
    padding:0px 25px;
    text-align:center;
    text-decoration:none;
}
.menu li a:hover, .menu ul li:hover a{
    color:#FFFFFF;
    text-decoration:none;
}
.menu li ul{
    background:#333333;
    display:none;
    height:auto;
    padding:0px;
    margin:0px;
    border:0px;
    position:absolute;
    width:142px;
    z-index:200;
    /*top:1em;
    /*left:0;*/
}
.menu li:hover ul{
    display:block;
}

}
.menu li li {
    display:block;
    float:none;
```



```

margin:0px;
padding:0px;
width:142px;
}
.menu li:hover li a{
background:none;

}
.menu li ul a{
display:block;
height:35px;
font-size:12px;
font-style:normal;
margin:0px;
padding:0px 10px 0px 15px;
text-align:left;
}
.menu li ul a:hover, .menu li ul li:hover a{
border:0px;
color:#ffffff;
text-decoration:none;
}
.menu p{
clear:left;
}

```

Em relação à tipografia, organizamos os diferentes tipos de letras e suas características em diferentes tipos de título, subtítulo e texto normal:

```

/*TIPOGRAFIA*/
/*títulos*/
h1 {
    font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;
    color:#F60;
    font-size:20px;
}

/*sub-títulos*/
h2 {
    font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;
    color:#F60;
    font-size:14px;
}

/*texto normal*/
.texto {
    font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;

```



```
    color:#FFF;  
    font-size:14px;  
}  
  
Foram também atribuidas cores aos 'comportamentos' dos links, onde:
```

```
/*LINKS*/  
  
a:link {  
    color:#2e3191;  
}  
  
a:hover {  
    color:#F60;  
}  
  
a:visited {  
    color:#2e3191;  
}
```

Em relação à página destinos, atribuimos as seguintes características exclusivamente para essa página, onde atribuimos aos 'links' diferentes tipos de cor, o mesmo tamanho e tipo de letra:

```
/*PAGINA DESTINOS*/  
  
.corvo {  
    width:86px;  
    height:86px;  
    background-color:#9F0;  
    vertical-align:top;  
    display: block;  
    float: none;  
    font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;  
}  
  
.flores {  
    width:86px;  
    height:86px;  
    background-color:#F09;  
    vertical-align:top;  
    display: block;  
    float: none;  
    font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;  
}
```



## Código JavaScript desenvolvido pelos elementos do grupo:

### Mudança de fundo, consoante a hora:

```
<script> var tempo = new Date(); var hora = tempo.getHours(); if (hora>= "8" && hora<= "18") {
    document.write('<body background=img/fundo_dia.jpg>');
} else if (hora>= "19" && hora<= "20"){
    document.write('<body background=img/fundo_pordosol.jpg>');
} else if (hora>= "6" && hora<= "7"){
    document.write('<body background=img/fundo_pordosol.jpg>');
} else {
    document.write('<body background=img/fundo_noite.jpg>');
} </script>
```

### Aparecer informação do piloto:

```
function piloto1(){
    document.getElementById("infopilotos").innerHTML=<table border='0'><tr><td><img src='..../img/pilotos/piloto1_grande.png' width='250' height='194' /></td><td><span class='texto'><h2>Nuno Soares</h2>Formado na Escola Naval de Lisboa, tem sete anos de experiência. Passou por empresas como TAP e Easy Jet. Tem 9000 horas de voo.</span></td></tr></table>";
}
```



### Publicidade:

```
var randomnumber=Math.floor(Math.random()*4) switch (randomnumber){
    case 0:
        document.write("<img src='..../img/pub/1.jpg' />"); break;
    case 1:
        document.write("<img src='..../img/pub/2.jpg' />"); break;
    case 2:
        document.write("<img src='..../img/pub/3.jpg' />"); break;
    case 3:
        document.write("<img src='..../img/pub/4.jpg' />"); break;
    default:
        document.write("<img src='..../img/pub/1.jpg' />"); break;
}
```

### Informação das ilhas:

```
function faial(){
    document.getElementById("informacao_ilhas").innerHTML=<table><tr><td><span class='texto'><h2>Faial</h2>População - 15 063 habitantes<br />A ilha do Faial situa-se no extremo
```



oeste do Grupo Central.<br />A ilha tem a forma aproximada de um pentágono irregular, com 21 km de comprimento no sentido leste-oeste e uma largura máxima de 14 km.<br />Constituída integralmente por materiais vulcânicos, a ilha do Faial estrutura-se em torno de um grande vulcão central, em cujo centro se situa uma profunda caldeira.<br />No Artesanato, reinam as peças feitas em osso e dente de cachalote, variados bordados, peças e objectos em vime e palha, as flores de escama de peixe.</span></td><td><iframe width='400' height='257' src='http://www.youtube.com/embed/yJlcrEJoyb4' frameborder='0' allowfullscreen></iframe></td></tr></tr></table>"; }

## Integração com outras tecnologias

A tecnologia adicional que utilizámos foi o JQuery. Esta é uma livraria de funções JavaScript que tem como objectivo a simplificação do código, de forma a tornar mais simples criar alguns ciclos. Este ainda veio resolver alguns problemas de compatibilidade dos browsers.

Decidimos usar esta livraria de funções para fazer slideshows de fotografias e a passagem de informação na página home.html. O objectivo, como referido em cima, passava por fazer este tipo de aplicações com um código bem mais simples.

## Soluções técnicas para problemas encontrados

Um dos principais problemas que tivemos foi a transparência das divs. O que visualmente atrapalha a exposição dos conteúdos, pois ao colocar o conteúdo sobre a div a opacidade mantinha-se no conteúdo. Para resolver este problema o professor recomendou nos um website com algumas informações úteis. Concluímos que a solução passava por alterar as divs do conteúdo para “position:relative”.

Outro problema que sentimos foi em validar os formulários porque davam erros de leitura e sintaxe. A solução passou por acrescentar o parâmetro “enctype='text/plain'” ao início do form. Tínhamos previsto colocar um jogo em flash disponível na página Crianças mas não conseguimos colocar em prática porque ao clicar no jogo era aberta automaticamente uma janela com alguns erros. Então optámos por retirar o jogo da página.

Em relação ao logótipo queríamos “sobrepor” a linha da base deste ao menu, mas não conseguimos por causa do posicionamento. Tivemos de colocar o logótipo um pouco acima da barra do menu e não o integrar nesta.



Também sentimos dificuldade em encontrar informação fidedigna sobre dados estatísticos das ilhas, fotos de um determinado local pois muitas vezes a mesma foto era considerada captada em várias ilhas, etc.

No que diz respeito à compatibilidade com os browsers tivemos alguma dificuldade em perceber a forma como cada browser interpretava o código e por isso acabamos por conseguir apenas optimizar o nosso website Chrome, Safari, Firefox e Opera pois no IE não conseguimos evitar alguns erros.

Quando surgiam algumas dúvidas em relações em tags, principalmente no CSS, fazíamos uma pesquisa no W3Schools, de forma a saber para que servia cada TAG e quais os modos que poderia tomar.

Outro problema que surgiu ao longo do desenvolvimento do website foi criar efeitos FadeOut para a publicidade da página Home. Fizemos várias pesquisas na internet e alguns sites indicavam que teríamos de usar o fadeOut como tag, mas nunca conseguimos utilizar esta tag. Para resolver este problema, recorremos ao Jquery.

Fomos obrigados a estar permanentemente a alterar o código XHTML e CSS do template pois foram surgindo problemas com o posicionamento de objectos.

Por fim, é importante referir que demorámos muito tempo a criar os conteúdos para o website, pois sendo um Site de uma companhia aérea tem de ter muitas informações sobre variados assuntos, e nós optámos por criar os conteúdos todos de raiz.

## Melhoramentos futuros

Dar mais importância à compatibilidade com os browsers, integrar música e respectivos botões para criar um ambiente mais sofisticado. Pode ter igualmente mais conteúdos e aprofundar os que já que contem de forma a esclarecer totalmente os clientes.

## Conclusões

Apesar de termos tido algumas dificuldades em resolver pequenas questões, estamos satisfeitos com o resultado final. Conseguimos preparar o website para diversos browsers e até para um dispositivo móvel. Aprendemos muito de forma autónoma, superámos dificuldades em grupo e aprofundámos os nossos conhecimentos nas várias linguagens de programação. Conseguimos construir um website que está funcional, objectivo e de simples utilização para o vasto leque de



clientes que poderia vir a ter. Desde a parte gráfica, aos conteúdos textuais, às imagens são da nossa autoria.

Em suma conseguimos concretizar os objectivos a que nos propusemos.

## Referências bibliográficas

- <http://www.w3schools.com/>
- <http://www.catswhocode.com/blog/top-10-javascript-slideshows-carousels-and-sliders>
- [http://www.webmonkey.com/2010/02/make\\_a\\_javascript\\_slideshow/](http://www.webmonkey.com/2010/02/make_a_javascript_slideshow/)
- <http://www.vivalogo.com/vl-resources/javascript-slideshows-sliders-carousels.htm>
- <http://www.scriptiny.com/2010/09/fading-slideshow-script/>
- <http://net.tutsplus.com/tutorials/javascript-ajax/build-a-simple-jquery-news-ticker/>
- <http://www.howtodothings.com/computers/a835-javascript-news-ticker.html>
- <http://www.hypergurl.com/newsticker.html>
- <http://www.electricprism.com/aeron/slideshow/>
- <http://www.truquesedicas.com/tutoriais/javascript/00012a.htm>
- <http://www.truquesedicas.com/tutoriais/javascript/00012b.htm>
- <http://www.mhavila.com.br/topicos/web/valform.html>
- <http://pt.wikipedia.org/wiki/A%C3%A7ores>
- <http://www.guiadacidade.pt/pt/poi-ilha-terceira-18590>
- <http://www.acores.net/canalacores/galerias.php?galeria=3>
- <http://www.sata.pt/pt-pt>
- <http://www.flytap.com/Portugal/pt/Homepage>
- <http://www.ryanair.com/pt>
- <http://www.easyjet.com/asp/PT/Reservar/index.asp?lang=pt>
- [http://www.flashkit.com/movies/Games/bricks\\_b-manish\\_c-12362/index.php](http://www.flashkit.com/movies/Games/bricks_b-manish_c-12362/index.php)
- [http://www.flashkit.com/movies/Games/PING\\_PON-WAQAS\\_AH-10532/index.php](http://www.flashkit.com/movies/Games/PING_PON-WAQAS_AH-10532/index.php)
- <http://www.hypergurl.com/blog/flash/free-fla-files.html>
- <http://www.javascriptkit.com/howto/show.shtml>
- <http://www.truquesedicas.com/tutoriais/javascript/00013a.htm>

## Anexos

### Promoções



Descubra o coração dos Açores

Ponta Delgada      Desde 18.00€

Azores Airlines

Azores Airlines

AÇORES RADICAL

Viage até ao Faial      Desde 15.00€

Verão Açoriano

Azores Airlines      Santa Maria      Desde 20€

Azores Airlines

Sinta a verdadeira Natureza

Flores      Desde 17.00€



Açores Radical

No Faial pode fazer as actividades radicais que sempre sonhou e tem vindo a adiar. Nós damos lhe a oportunidade de as concretizar. Passaços pedestres, escalada, canoagem, jetski entre outras. Preço da viagem de avião 15,00€. Promocão válida de 10 de Junho a 30 de Setembro.

RESERVAS A BORDO DESTINOS PROMOÇÕES COMPANHIA

STAR ALLIANCE THE WAY THE EARTH CONNECTS

Azores Airlines

Site desenvolvido por mdm

Animais

Animais domésticos de pequenas dimensões (até 7 kg) podem ser transportados na cabine do avião num contentor ou saco impermeável que permita que o animal se ponha de pé, rode e se deite. Durante a viagem, os contentores não podem ser colocados sobre as cadeiras do avião.

Os animais com mais de 7 kg são transportados num contentor próprio no porão com compartimento aquecido. Por razões de segurança os animais rroedores devem ser transportados num contentor rígido e selado (sistema que evita uma fuga acidental do roedor) e não serão aceites a bordo fêmeas grávidas.

É necessário apresentar ao check-in a documentação de identificação/microchip e vacinação actualizada do animal.

RESERVAS A BORDO DESTINOS PROMOÇÕES COMPANHIA

STAR ALLIANCE THE WAY THE EARTH CONNECTS

Azores Airlines

Site desenvolvido por mdm



The screenshot shows the homepage of the Azores Airlines website. At the top, there's a navigation bar with links for RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. The main content area features a section titled "Aviões" with a sub-section "Apresentamos a nossa frota: três Airbus A320, cinco Bombardier Q400 e um Bombardier Q200." Below this, there are three images of the airline's aircraft: an Airbus A320, a Bombardier Q400, and a Bombardier Q200. The background of the page is a blue sky with white clouds.

The screenshot shows a page from the Azores Airlines website titled "Bagagem". It includes sections for "Bagagem de Mão" (luggage on board) and "Bagagem de Pés" (checked luggage). The "Bagagem de Mão" section states that due to safety reasons and comfort, the company limits the weight and dimensions of carry-on luggage to 12kg. The "Bagagem de Pés" section notes that checked luggage is the responsibility of the airline and must be checked in at the airport. It also specifies that checked luggage must be labeled with the passenger's name and address and be properly closed. The page also mentions that it is prohibited to transport certain items like knives, axes, and firearms. There is an illustration of several suitcases and bags on the right side of the page.



Pega o Check-in online! Mais fácil, rápido e eficiente!

Escolha o tipo de dados:

Número de bilhete  Código de reserva \_\_\_\_\_

Li e aceito as condições e tomei conhecimento aqui dos artigos proibidos para transporte.

Site desenvolvido por [mdrb](#)

### Contactos

Nunca a Azores Airlines esteve tão perto de si. Abaixo encontra-se os contactos de todas as nossas agências. Aproveite a comodidade! Informe-se, reclame, sugira - fale connosco!

<b>Ilha do Corvo</b> Rua Verde, nº12, Vila do Corvo - Corvo E-mail: <a href="mailto:geralcorvo@azoresairlines.pt">geralcorvo@azoresairlines.pt</a> Tel.: 291 800 100	<b>Ilha das Flores</b> Rua São Marcos, nº172, Santa Cruz - Flores E-mail: <a href="mailto:geralflores@azoresairlines.pt">geralflores@azoresairlines.pt</a> Tel.: 292 800 200	<b>Ilha do Faial</b> Avenida da Praia, nº34, Horta - Faial E-mail: <a href="mailto:geralfaial@azoresairlines.pt">geralfaial@azoresairlines.pt</a> Tel.: 293 800 300
<b>Ilha do Pico</b> Rua do Baleiro, nº46, Madalena - Pico E-mail: <a href="mailto:geralpico@azoresairlines.pt">geralpico@azoresairlines.pt</a> Tel.: 294 800 400	<b>Ilha de São Jorge</b> Avenida do Cais, nº54, Velas - São Jorge E-mail: <a href="mailto:geralsaojorge@azoresairlines.pt">geralsaojorge@azoresairlines.pt</a> Tel.: 295 800 500	<b>Ilha da Graciosa</b> Rua Direita, nº14, Santa Cruz - Graciosa E-mail: <a href="mailto:geralgraciosa@azoresairlines.pt">geralgraciosa@azoresairlines.pt</a> Tel.: 296 800 600
<b>Ilha Terceira</b> Rua da S4, nº123, Angra do Heroísmo - Terceira E-mail: <a href="mailto:geralterceira@azoresairlines.pt">geralterceira@azoresairlines.pt</a> Tel.: 297 800 700	<b>Ilha de São Miguel</b> Avenida do Arraial, nº154, Ponta Delgada - São Miguel E-mail: <a href="mailto:geralsaomiguel@azoresairlines.pt">geralsaomiguel@azoresairlines.pt</a> Tel.: 298 800 800	<b>Ilha de Santa Maria</b> Rua de Jesus, nº11, Vila do Porto - Santa Maria E-mail: <a href="mailto:geralstamaria@azoresairlines.pt">geralstamaria@azoresairlines.pt</a> Tel.: 299 800 900

Site desenvolvido por [mdrb](#)



A screenshot of a web browser displaying the Azores Airlines website. The page features the airline's logo at the top left and the STAR ALLIANCE logo at the top right. A navigation menu with links to RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA is visible. Below the menu, a section titled "Coração da Cidade" (Heart of the City) is shown, featuring a photograph of a large black wrought-iron archway and a tall clock tower under a blue sky with white clouds. A small caption below the photo reads: "A Azores Airlines permite lhe a partir de agora conhecer melhor a Ilha de São Miguel por apenas 18.00€. Visite museus, bibliotecas e igrejas. Conheça os costumes e tradições de uma ilha que fica na história. Boa viagem! Promoção válida de 12 de Junho a 15 de Setembro." At the bottom of the page, it says "Site desenvolvido por mdrlb".

A screenshot of a web browser displaying the Azores Airlines website. The layout is identical to the previous screenshot, with the logo, STAR ALLIANCE logo, and navigation menu. The main content area now displays a section titled "Créditos" (Credits). It includes a paragraph about the project being developed for the Novas Tecnologias da Comunicação course at the University of Aveiro, and a note that the work involved incorporating HTML, CSS, and JavaScript. Below this, there is a "Membros" (Members) section listing names and email addresses: Bianca Miranda (mailto:mailpessoa@ua.pt), Daniel Carvalho (mailto:daniel.carvalho@ua.pt), Marco Pereira (mailto:marcoptpereira@ua.pt), and Rúben Ramos (mailto:ruben.ramos@ua.pt). At the bottom, it says "Novas Tecnologias da Comunicação - Departamento de Comunicação e Arte - Universidade de Aveiro - 2010/2011" and "Site desenvolvido por mdrlb".



The screenshot shows the Azores Airlines website with a blue header featuring the airline's logo and the text "Azores Airlines". Below the header is a navigation menu with links to "RESERVAS", "A BORDO", "DESTINOS", "PROMOÇÕES", and "COMPANHIA". To the right of the menu is the "STAR ALLIANCE" logo. The main content area has a blue background with white clouds. It features a section titled "Crianças" with the sub-section "Cadeira de Bebe para Automóvel no assento do avião". Below this, there is a note about child car seats and a section titled "entretenimento" with a note about providing books for children to paint and draw. At the bottom of the page, it says "Site desenvolvida por mdrib".

The screenshot shows the Azores Airlines website with a blue header featuring the airline's logo and the text "Azores Airlines". Below the header is a navigation menu with links to "RESERVAS", "A BORDO", "DESTINOS", "PROMOÇÕES", and "COMPANHIA". To the right of the menu is the "STAR ALLIANCE" logo. The main content area has a blue background with white clouds. It features a section titled "Destinos" with the sub-section "Conheça e descubra os destinos da Azores Airlines.". Below this, there is a horizontal bar with colored squares representing the nine Azores islands: Pico (grey), Corvo (black), Graciosa (white), Santa Maria (yellow), São Jorge (orange), São Miguel (green), Faial (blue), Flores (pink), and Terceira (dark purple). At the bottom of the page, it says "Site desenvolvida por mdrib".



The screenshot shows the Azores Airlines website with a blue header featuring the airline's logo and navigation links for RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. Below the header is a section titled "Estudantes" with a subtext about student fares. A large image of five young people posing together against a blue sky with clouds is centered on the page. At the bottom, there is a footer note about the site being developed by mdrib.

The screenshot shows the Azores Airlines website with a blue header featuring the airline's logo and navigation links for RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. Below the header is a section titled "História da companhia" (History of the company) with a detailed paragraph about the company's history, mentioning its founding in 1919 and transformation into a public company in 1980. A small image of an airplane interior is shown below the text. At the bottom, there is a footer note about the site being developed by mdrib.



A screenshot of the Azores Airlines website homepage. The header features the airline's logo and the text "STAR ALLIANCE THE WAY THE EARTH CONNECTS". Below the header, there are menu tabs: RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. A banner on the right side shows a scenic landscape with mountains and water, with the text "Sinta a verdadeira Natureza". Below the banner, there is a promotional offer for "Flores Santa Maria Desde 17.00€". The main content area includes a news item about a volcanic eruption on Faial and another about the airline ordering an Airbus A380. At the bottom, there is a footer note: "Site desenvolvida por mdm".

A screenshot of the Azores Airlines website showing flight schedules. The page title is "Horários". It displays a table of flight times from various islands to others. The columns represent the days of the week: Segunda, Terça, Quarta, Quinta, Sexta, Sábado, Domingo. The rows list the origin island (e.g., São Miguel, Pico, Faial) and the destination island (e.g., Flores, Graciosa, São Jorge). The table shows multiple flights per day between the islands.

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
S. Maria	6:00	9:00	12:00	14:00	17:00	19:00	Corvo
S. Miguel	6:30	9:30	12:30	14:30	17:30	19:30	Flores
Pico	7:30	10:30	13:30	15:30	18:30	20:30	Faial
Graciosa	8:00	11:00	14:00	16:00	19:00	21:00	Ribeira
S. Jorge	8:30	11:30	14:30	16:30	19:30	21:30	S. Jorge
Faial	9:00	12:00	15:00	17:00	20:00	22:00	Graciosa
Faial	9:30	12:30	15:30	17:30	20:30	22:30	Tarceias
Pico	10:30	13:30	16:30	18:30	21:30	23:30	S. Miguel
Corvo	11:00	14:00	17:00	19:00	22:00	24:00	S. Maria

At the bottom, there is a footer note: "Site desenvolvida por mdm".



The screenshot shows the homepage of the Azores Airlines website. The header features the "Azores Airlines" logo with three blue arrows pointing upwards. To the right of the logo is the "STAR ALLIANCE" logo with the tagline "THE WAY THE EARTH CONNECTS". Below the header is a navigation menu with links: RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. The main content area has a heading "Natureza Pura" with a subtext: "Com um encanto incomparável, a ilha das Flores oferece-lhe paisagens deslumbrantes e uma Natureza pura. Venha explorar o ambiente, por apenas 17.00€." Below this is a large image of a green, mountainous landscape with waterfalls. At the bottom of the page, there is a footer note: "Site desenvolvido por mdrlb".

The screenshot shows a page from the Azores Airlines website dedicated to "Necessidades especiais". The page layout is similar to the homepage, with the "Azores Airlines" logo and "STAR ALLIANCE" logo at the top. The main content includes sections for "Grávidas" (with information about flying during pregnancy), "Cadeiras de Rodas" (with information about wheelchair access), and "Invisuais" (with information about visually impaired passengers). There is also a section for "Deficiência e mobilidade reduzida" featuring a graphic of a person in a wheelchair. The footer note "Site desenvolvido por mdrlb" is visible at the bottom.



The screenshot shows the 'Pilots' section of the Azores Airlines website. At the top, there is a banner featuring the airline's logo and the STAR ALLIANCE logo. Below the banner, a row of eight pilot portraits is displayed against a blue sky background with white clouds. The menu bar at the top includes links for RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. A small note at the bottom left of the page reads 'Site desenvolvida por mdrib'. The overall design is clean and professional.

The screenshot shows the 'Reservas' (Reservations) section of the Azores Airlines website. The page features a large form for booking flights. It includes fields for 'Escolha a sua origem:' (Select your origin), 'Escolha o seu destino:' (Select your destination), 'Escolha a data de partida:' (Select departure date), 'Escolha a data de regresso:' (Select return date), 'Escolha o tipo de passageiro:' (Select passenger type), and 'Escolha o tipo de promoção:' (Select promotion type). There are also radio buttons for 'Ida e volta' (Round trip) and 'Apenas ida' (One-way). At the bottom of the form, there are 'Enviar' (Send) and 'Apagar dados' (Delete data) buttons. To the right of the form, there is a photograph of a smiling flight attendant holding up a red boarding pass. The background of the page is a blue sky with white clouds. The menu bar at the top is identical to the previous screenshot.



A screenshot of a web browser displaying the Azores Airlines website. The page features a dark blue header with the 'Azores Airlines' logo on the left and the 'STAR ALLIANCE' logo on the right. Below the header is a navigation menu with links: RESERVAS, A BORDO, DESTINOS, PROMOÇÕES, and COMPANHIA. A banner below the menu reads 'Alugar serviços' and contains text about the best companies associated with Azores Airlines. A horizontal bar below the banner lists various islands: Pico, Corvo, Graciosa, Santa Maria, São Jorge, São Miguel, Faial, Flores, and Terceira. The main content area shows a large image of a cloudy sky. At the bottom of the page, there is a footer bar with the text 'Site desenvolvida por mdrtb' and social media icons.

A screenshot of a web browser displaying the Azores Airlines website. The layout is identical to the previous screenshot, featuring the 'Azores Airlines' logo, 'STAR ALLIANCE' logo, and a navigation menu. The main content area now displays a section titled 'Verão Açoriano' with text encouraging visitors to São Miguel. Below this text is a large image of a coastal landscape with a beach and green hills. The footer bar at the bottom includes the text 'Site desenvolvida por mdrtb' and social media icons.